

让师生拥有沸腾的审美生活

王笑梅

“美的本质是人的本质最完满的展现，美的哲学是人的哲学的最高级的峰巅。”美育，既是一种教育形式，又是一种教育观念，美育观照下的教育才是完整的教育。

习近平总书记在全国教育大会上强调要全面加强和改进学校美育，要求“坚持以美育人，以文化人，提高学生审美和人文素养”。

新时代的学校教育当实现“美学化”的转向，让师生拥有沸腾的审美生活。

将美育作为学校教育的灵魂。美是世界的最高价值，文明的目的是为了创造美。教育的目的是为了让世界变得更美，教育就是与美相遇。新时代的学校当实现教育的“美学化”转向，将美育作为第一课程，确立“以美为本、以美立教、以美储善、以美启真、以美立命”的教育新理念。

建构以美立人的课程体系。要加强学校课程统整，把美育作为教育的起点和终点。通过审美的途径，把外在的美的精神力量转化为个人内在的情感与理智的精神力量，即通过美育来培育具有核心素养的人，具有生命美感的人。将世界优秀艺术作品化为美育的重要资源，让中华经典艺术作品熏染童年，培养“中国人”，培育“中国心”，孕育“民族情”，让优秀的作品驻留童年、感动青春、打动灵魂、塑造梦想，成为学生生命的永恒记忆，化为向真、向上、向善、向美的动力。

开拓美育实施的立体通道。贯彻“四全”原则——全员：关注人人，追求“公平的高尚”；全科：关注处处，着力“立体的浸染”；全域：关注地域，注重“课程的打通”；全程：关注时时，实现“生命的绵延”。打破班级，融合学科，打通古今，打通中外，打通地域，打通学段，打通线上线下，打通课内与课外。将“校园”打开，让社会艺术资源、文化团体、传播媒体走进校园，让学校美育的通道更丰富。

让学校成为审美情境场。让“尚美”的意蕴散布到校园每个角落，每一方空间都给人以美的感染，每一次活动都体现美的渗透，让美好的事物弥散校园。教师要成为美的使者，成为美的文化符号。教师，要努力让自己成为一个美好的人。教师具有审美素养与情趣，教师具有审美特质与品位，是学校美育建设的最关键要素。

美育是心灵的教育，是提升一个人、一个学校、一个社会基本素质的重要途径。让我们开启新时代学校美育的新征程，创造学校美育的新境界，带领学生发现美，感受美，欣赏美，创造美，让学校美育花开千树，历久弥香。☞

（作者系江苏省南通市通州区实验小学校长）